

Caillasses de Joëlle Sambé

Par le mélange des langues, le lingala et le français, le choix des mots, Joëlle Sambé nous transcrit et nous communique dans son recueil sa colère, sa détermination, son implication, et son honnêteté. C'est avec précision que ses émotions sont décrites dans ses textes. Puis, les poèmes, la mise en page change, ce qui souligne les différents thèmes qu'elle aborde.

Le recueil de textes poétiques dénonce les défauts de la société actuelle. Dès le début du livre, les poèmes sont percutants pour le lecteur par la répétition du mot « sang ». Joëlle Sambé met des mots sur ce qu'on ne peut dire : ses poèmes proposent une écriture militante. Elle aborde plusieurs sujets concrets et actuels, par exemple les violences policières dans « esquiver les balles » ou les comportements déplacés des hommes envers les femmes dans « ta cruauté ». Cet ouvrage nous remet donc en question et impose une réflexion sur notre monde.

Malgré son enfance mouvementée, les propos racistes, homophobes et sexistes qu'elle a subis, elle réussit à dénoncer les mauvaises facettes de la société et elle ose dire les choses de manière crue et directe.

Version corrigée :

Caillasses de Joëlle Sambï

Par le mélange des langues, le lingala et le français, le choix des mots, Joëlle Sambï a su nous transcrire et nous communiquer dans son recueil sa colère, sa détermination, son implication, et son honnêteté. C'est avec précision que ses émotions sont décrites dans ses textes. Puis, les poèmes, la mise en page changent, ce qui souligne les différents thèmes qu'elle aborde.

Son recueil de textes poétiques dénonce les défauts de la société actuelle. Dès le début du livre, les poèmes sont percutants pour le lecteur par la répétition du mot « sang ». Joëlle Sambï sait mettre des mots sur ce qu'on ne peut dire : ses poèmes proposent une écriture militante. Elle aborde plusieurs sujets concrets et actuels, par exemple les violences policières dans « esquiver les balles » ou les comportements déplacés des hommes envers les femmes dans « ta cruauté ». Cet ouvrage nous remet donc en question et impose une réflexion sur notre monde.

Malgré son enfance mouvementée, les propos racistes, homophobes et sexistes qu'elle a subis, elle réussit à dénoncer les facettes sombres de la société et elle ose dire les choses de manière crue et directe.

Nyla Turpin et Pauline Lecuyer (2^{nde}3)