

Version élèves :

Chère, Juliette Mézenc

Votre livre est un almanach divisé en douze chapitres comme les 12 mois de l'année eux même divisés en 4 comme les 4 semaines qui composent un mois. Votre almanach est semblable ceux que l'on peut connaître du fait que vous y racontez des faits, des histoires d'enfants, des indications de randonnées et qu'il y a des cartes... Tout cela est répété chaque mois, et tous vos poèmes ont en commun la Loire. Dans votre almanach, des pages transparentes où il y a les indications de randonnées se superposent à des cartes : on comprend vos liens à la nature.

Votre almanach est donc composé de pages de textes différent de la poésie traditionnelle. Et vous proposer des effets graphiques originaux à côté des poèmes, on voit en effet des illustrations qui attirent le regard (merci à l'illustratrice pour son joli travail).

Nous avons bien aimé les passages où des enfants ont été interrogés sur certains sujets car il est intéressant de connaître leurs points de vue et d'adapter l'écriture en fonction de leurs réponses. Mais nous avons été déroutés par la forme du livre car il ne semble pas y avoir de continuité entre chaque chapitre. Si on s'intéresse un peu plus, on peut pourtant observer les thèmes qui reviennent : l'astrologie, la randonnée, les interviews, des cartes. Un ouvrage aussi original et esthétique implique forcément un prix peu élevé.

ChickenBeauf, PepitoLock, Drblack

Version corrigée :

Chère Juliette Mézenc,

Votre livre est un almanach divisé en douze chapitres comme les 12 mois de l'année, eux-mêmes divisés en 4 comme les 4 semaines qui composent un mois. Votre almanach est semblable à ceux que l'on peut connaître du fait que vous y racontez des faits, des histoires d'enfants, que vous donnez des indications de randonnées et qu'il y a des cartes... Tout cela est répété chaque mois, et tous vos poèmes ont en commun la Loire. Dans votre almanach, des pages transparentes où il y a les indications de randonnées se superposent à des cartes : on comprend vos liens à la nature.

Votre almanach est donc composé de pages de textes différents de la poésie traditionnelle. Et vous proposez des effets graphiques originaux. À côté des poèmes, on voit en effet des illustrations qui attirent le regard (merci à l'illustratrice pour son joli travail).

Nous avons bien aimé les passages où des enfants ont été interrogés sur certains sujets car il est intéressant de connaître leurs points de vue et d'adapter l'écriture en fonction de leurs réponses. Mais nous avons été déroutés par la forme du livre car il ne semble pas y avoir de continuité entre chaque chapitre. Pourtant, si on s'y intéresse un peu plus, on peut observer des thèmes qui reviennent : l'astrologie, la randonnée, les interviews, des cartes. Un ouvrage aussi original et esthétique implique forcément un prix peu élevé.

ChickenBeauf, PepitoLock, Drblack