

Enseignement des Arts Plastiques au Lycée Jacques Prévert

De la Seconde à la Terminale :

Enseignement optionnel Arts Plastiques

De la Première à la Terminale :

Enseignement de Spécialité Arts Plastiques

A la rentrée de septembre 2020, le lycée Jacques Prévert de Savenay offre la possibilité aux élèves de suivre un enseignement de spécialité arts plastiques

L'enseignement des arts plastiques encourage et valorise les capacités d'expression de chaque élève. S'appuyant sur une dynamique d'**exploration** et d'**expérimentation**, de **recherche** et d'**invention**, les arts plastiques couvrent l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes : dessin, peinture, sculpture, photographie, vidéo, création numérique, architecture.

Les programmes s'ouvrent sur des questionnements interdisciplinaires liés au paysage, au design d'espace et d'objet, au cinéma, à l'animation, au théâtre, à la danse et à la musique.

Les lycéens inscrits en arts plastiques construisent des projets d'exposition, rencontrent des artistes, découvrent des lieux culturels, participent à des séjours pédagogiques à l'étranger, appréhendent l'art d'hier et pratiquent l'art d'aujourd'hui sous toutes ses formes.

Les formes multiples de la pratique, les projets et les productions réalisées constituent des supports particulièrement propices aux nouvelles épreuves du baccalauréat, écrite comme orale.

Cet enseignement enrichit le parcours lycéen des dimensions créative, sensible, culturelle et artistique requises dans de nombreuses formations après le lycée.

4 h par semaine en première, combiné à deux autres enseignements de spécialité,

6 h par semaine en terminale, combiné à un autre enseignement de spécialité

La spécialité arts plastiques est particulièrement recommandée pour des parcours de formation universitaire et professionnelle dans les domaines de la culture et de la communication, des arts visuels et de la création numérique.

Répartition des heures et épreuves Arts plastiques Bac 2021

ARTS PLASTIQUES : enseignements *optionnel* et de *spécialité*

HORAIRES DE LA VOIE GÉNÉRALE EN PREMIÈRE ET TERMINALE

ENSEIGNEMENTS COMMUNS

français	4h	philosophie	4h	enseignement scientifique	2h	2h
histoire - géographie	3h	3h	enseignement moral et civique	0h30	0h30	
langue vivante A et langue vivante B	4h30	4h	éducation physique et sportive	2h	2h	

ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ

arts	4h	6h	biologie, écologie ⁽¹⁾	4h	6h
histoire - géographie, géopolitique et sciences politiques	4h	6h	humanités, littérature et philosophie	4h	6h
langues, littératures et cultures étrangères	4h	6h	littérature, langues et cultures de l'Antiquité	4h	6h
mathématiques	4h	6h	numérique et sciences informatiques	4h	6h
physique - chimie	4h	6h	sciences de la vie et de la Terre	4h	6h
sciences économiques et sociales	4h	6h	sciences de l'ingénieur	4h	6h ⁽²⁾

ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS

langue vivante C	arts	EP
langues et cultures de l'Antiquité	Danse	Musique
mathématiques expertes	Histoire des arts	Théâtre
mathématiques complémentaires		
droit et grands enjeux du monde contemporain		

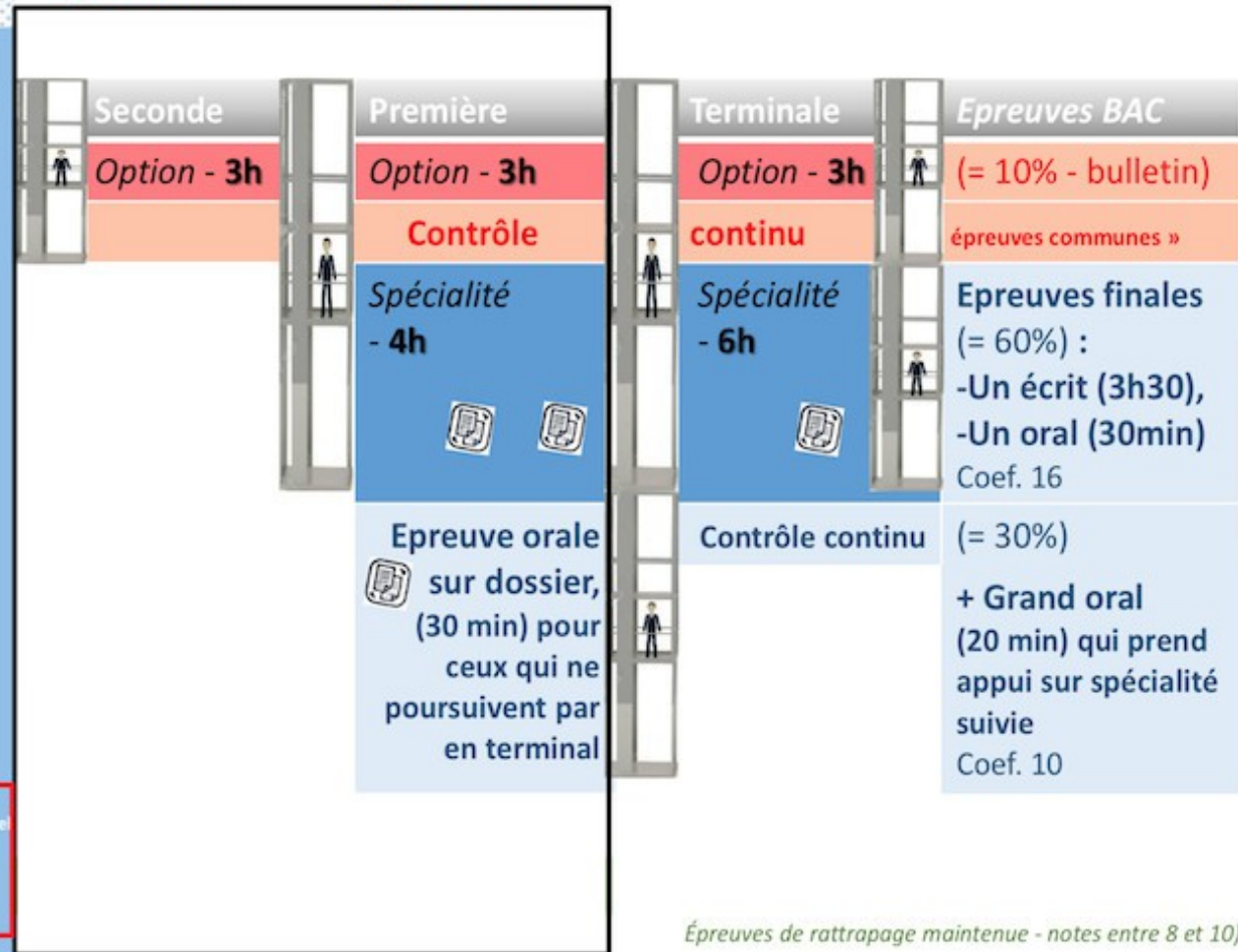
1 ENSEIGNEMENT EN PREMIÈRE
2 ENSEIGNEMENTS POSSIBLES EN TERMINALE

LIBRE CHOIX

DURÉE 3 h

(1) Dans les lycées d'enseignement général et technologique agricole
avec des enseignements spécifiques adaptés

(2) Avec un complément de 2 h en physique



Épreuves de rattrapage maintenue - notes entre 8 et 10).

Orientation

PARCOURS AVENIR

ARTS PLASTIQUES - Un parcours de formation artistique et culturelle : un métier d'avenir

ENSEIGNEMENTS AU LYCÉE		PROFESSIONS	ÉTUDES SUPÉRIEURES avec une dominante artistique et culturelle
Spécialité/ou Option	+ Spécialités		
ARTS PLASTIQUES 1	HISTOIRE GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES ou LITTÉRATURE, LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ	URBANISTE, ARCHÉOLOGUE, HISTORIEN D'ART, ARCHIVISTE, ANTIQUAIRE, GUIDE CONFÉRENCIER, COMMISSAIRE PRISEUR, MÉTIERS D'ART (sculpteur sur pierre ou sur bois, bijoutier, mosaïste, costumier, tapissier d'ameublement, maroquinier, etc), ...	<p>○ >>> combinaisons les plus adaptées selon le parcours dans le supérieur</p> <p>Universités et IUT (Institut Universitaire de Technologie) Licence : études longues / Licence pro et DUT (Diplôme Universitaire de Technologie) : études courtes</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Parcours Arts plastiques : Licence 1 2 3 5 ➢ Parcours Arts du spectacle : Licence 1 2 3 5 ➢ Parcours Histoire de l'art et Archéologie : Licence 1 2 3 ➢ Parcours Conservation-restauration des biens culturels : (à partir du Master) 1 2 3 5 ➢ Parcours Information-Communication ou Mention Médiation : Licence / Licence pro / DUT 1 2 3 5 8 9 ➢ Parcours Métiers du livre : Licence pro / DUT 1 2 3 ➢ Parcours Métiers du Patrimoine : Licence pro / DUT 1 2 3 ➢ Parcours Métiers du Design : Licence pro 4 5 6 9 ➢ Parcours Métiers du Numérique : Licence pro 5 9 ➢ Parcours Métiers de l'informatique : Licence pro, DUT 4 5 9 ➢ Mention Marché de l'art : (à partir du Master) 4 3 6 ➢ Parcours Art-Thérapie : DU (Diplôme Universitaire) 7 <p>Lycées / Écoles privées</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ CPGE (Classes Préparatoires aux Grandes Écoles) option art 1 2 3 ➢ CPES-CAAP (Classes Préparatoires aux Études Supérieures-Classes d'Approfondissement Arts Plastiques) 1 2 3 4 5 6 9 ➢ DN MADE (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) (14 mentions : animation / espace / événement / graphisme / innovation sociale / instrument / livre / matériaux / mode / numérique / objet / ornement / patrimoine / spectacle) 1 2 3 4 5 6 9 (selon la mention) ➢ BTS (Brevet de Technicien Supérieur) Métiers de l'audiovisuel option métiers de l'image 5 6 9 <p>Écoles spécialisées : art / design / architecture / animation</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ ENSBA École Nationale Supérieure des Beaux-arts 1 2 3 5 9 ➢ Écoles Supérieures d'Art (Écoles des Beaux-arts) 1 2 3 6 9 ➢ ENSAD École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs 4 5 6 9 ➢ ENSCI École Nationale Supérieure de la Création Industrielle 4 5 9 ➢ ENSA École Nationale Supérieure d'Architecture 4 5 6 9 ➢ ESA École Spéciale d'Architecture (Privée) 4 5 6 9 ➢ INSA Institut National des Sciences Appliquées 4 5 6 9 ➢ Écoles d'animation ou effets visuels (en majorité privées) : Gobelins, ArtFX, EMCA, ESMA, etc. 2 4 5 9 <p>Écoles spécialisées : patrimoine / communication</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ ENC École des chartes 1 2 ➢ École du Louvre 1 2 ➢ INP Institut National du Patrimoine 1 2 6 ➢ Écoles de communication (Privées) : IST, ESTRI, SciencesCOM, EFAP, ISCOM, etc. 2 3 5 9 ➢ CELSA École des hautes études en sciences de l'information et de la communication 2 3 5 9 ➢ IESA Institut d'Études Supérieures des Arts 1 2 3 6 8 <p>Écoles d'ingénieurs 9</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ ENSAM (École Nationale Supérieure d'Arts et Métiers) / IMAC (Image-Multimédia – Audiovisuel – Communication) / ECAM / etc.
ARTS PLASTIQUES 2	HUMANITÉS, LITTÉRATURE, PHILOSOPHIE	ARTISTE, ENSEIGNANT, CRITIQUE D'ART, CINÉASTE, ANIMATEUR, MAQUETTISTE, INFOGRAPHISTE, GRAPHISTE, ILLUSTRATEUR, MÉTIERS D'ART*, ...	
ARTS PLASTIQUES 3	LANGUES, LITTÉRATURE ET CULTURE ÉTRANGÈRE	GUIDE TRADUCTEUR, COMMISSAIRE D'EXPOSITION, MÉDIATEUR, CHARGÉ DE COMMUNICATION, CHARGÉ DE RELATION AVEC LE PUBLIC, ...	
ARTS PLASTIQUES 4	MATHÉMATIQUES	ARCHITECTE, ENCADREUR, GÉOMÈTRE, DESSINATEUR BTP, ILLUSTRATEUR MÉDICAL ET SCIENTIFIQUE, DÉCORATEUR, DESIGNER (mode, graphique, industriel, mobilier, espace, produit, etc), MÉTIERS D'ART*, ...	
ARTS PLASTIQUES 5	NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES	INFOGRAPHISTE, ANIMATEUR 2D et 3D, DESIGNER (graphique, industriel, de réalité virtuelle, etc), WEBMASTER, GRAPHISTE, CONCEPTEUR DE JEUX VIDÉOS, MODELEUR 3D, DIRECTEUR ARTISTIQUE, STORYBOARDEUR, ...	
ARTS PLASTIQUES 6	PHYSIQUE-CHIMIE	RESTAURATEUR, CONSERVATEUR D'ŒUVRE D'ART, PHOTOGRAPHE (d'art, scientifique, etc), TECHNICIEN DE LABORATOIRE PHOTO, LUNETIER, ...	
ARTS PLASTIQUES 7	SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE	AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE, PAYSAGISTE, PROTHÉSISTE DENTAIRE, ART-THÉRAPEUTE, ...	
ARTS PLASTIQUES 8	SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES	PRODUCTEUR, GALERISTE, ANTIQUAIRE, COMMISSAIRE PRISEUR, COURTIER, DIRECTEUR DE CRÉATION, EXPERT D'ART, ...	
ARTS PLASTIQUES 9	SCIENCES DE L'INGÉNIEUR	RÉGISSEUR, SCÉNOGRAPHE, DESIGNER (graphique, industriel, de réalité virtuelle, mobilier, espace, produit, etc), INGÉNIEUR COMMUNICATION IMPRIMÉE, MÉTIERS D'ART*, ...	