Découvrir le monde contemporain, ses réalités, ses problématiques

MONDE CONTEMPORAIN

Vers le BAC 2021
Anglais de spécialité

#2021

Spécialité Anglais

DANS CETTE EDITION...

Présentation des horaires, des objectifs, des compétences, des niveaux attendus, des programmes et des épreuves de la spécialité Anglais Monde contemporain (MC).

EPREUVES

Cette spécialité évalue les compétences écrites et orales des candidats au baccalauréat, que la spécialité soit abandonnée ou poursuivie en classe de terminale.

Un enseignement de spécialisation, pas de spécialiste

HORAIRES

Première

Tronc commun

LVA + LVB

4 h 30

Spécialité

Monde contemporain

4 h (2 x 2h)

Grand Central Station clock ; New York, USA

Terminale

Tronc commun

LVA + LVB

4 h

Spécialité

Monde contemporain

6 h (3 x 2h)

OBJECTIFS

- Explorer la langue, les cultures, les sociétés de manière approfondie
- Communiquer à l'oral et à l'écrit
- Développer sa compréhension du monde contemporain (réalités et problématiques)
- Développer le goût de lire (articles de presse, discours, essais, dossiers journalistiques, rapports d'enquête, oeuvres de fiction, ...)
- Développer l'autonomie et la coopération

COMPETENCES

CONSTITUER UN DOSSIER

Dossier constitué de documents étudiés en classe et documents personnels en lien avec les thémtiques du programme, les sujets d'étude.

Ce dossier développe l'esprit d'initiative et permet de rendre compte de ses acquis,

S' EXPRIMER A L'ORAL

S'exprimer en continu et en interaction: exposé, revue de presse, webradio, interview, entretien...

Prises de paroles préparées ou spontanées, à partir de notes, de graphiques, de cartes mentales, ...

PRODUIRE DES ECRITS

Production d'écrits variés: écriture journalistique, écriture argumentative, écriture d'invention ,...

Ecriture de blog, d'article de presse, de dicours, de lettre, d'email, d'essai, de tribune, de critique...

MEDIATION

Aider à comprendre, résumer, paraphraser, traduire, faire une compte-rendu, faire une synthèse,...

NIVEAUX ATTENDUS

FIN DE PREMIERE

B2 (utilisateur indépendant)

FIN DE TERMINALE

C1 (utilisateur autonome)

PREMIERE

2 THEMATIQUES

1- Savoirs, création, innovation

Axe - Production et circulation des savoirs

Société du savoir ; l'éducation et les systèmes éducatifs; savoirs et entreprise

Axe - Sciences et techniques, promesses et défis

La course à l'innovation ; de l'idée à l'objet; l'homme et la machine; éthique et génétique ; innovation et transition écologique,; numérique artistique et démocratisation culturelle; les nouvelles formes d'expression artistique; urbanisme, habitat et architecture

2- Représentations

Axe - Faire entendre sa voix : représentation et participation

Démocratie, pouvoirs et contre-pouvoirs ; Composition et représentativité des institutions ; Parlementarisme et monarchie ; La démocratie à l'ère du numérique ;

Axe - Informer et s'informer

Médias et pouvoir politique ; liberté de la presse; Médias et société; médias traditionnels et nouveaux médias; les médias à l'heure de la "post-vérité"

Axe - Représenter le monde et se représenter

Autoportrait, autocongratulation, autocritique; se représenter le monde anglophone; les vitrines du monde anglophone

BACCALAUREAT - EPREUVES

Classe de première

Ecrit

Durée : 2 heures

Structure : synthèse en anglais d'un dossier documentaire, en 300 mots environ, composé de trois documents, dont au moins un article de presse et un document iconographique, adossés à l'une des deux thématiques du programme de la classe de première.

Notation: / 20 points. Niveau: B2

Oral

Durée : 20 minutes maximum

Structure : Dossier de quatre à cinq documents en lien avec une des deux thématiques du programme de première dont au moins un article de presse, un texte d'une autre nature et un document iconographique.
Sans temps de préparation, le candidat présente son dossier en anglais pendant 10 minutes au plus pour en justifier les choix et en exprimer la logique interne. Cet exposé est suivi d'un entretien en anglais avec l'examinateur d'une durée de 10 minutes au plus.

Notation: / 20 points Niveau: B2.

TERMINALE

3 THEMATIQUES

1- Faire société

Axe - Production et circulation des savoirs

Axe - Sciences et techniques, promesses et défis

2- Environnement en mutation

Axe - Frontière et espace

Axe - De la protection de la nature à une transition écologique

Axe - Repenser la ville

3- Relation au monde en mutation

Axe - Puissance et influence

Axe - Rivalités et interdépendances

Axe- Héritage commun et diversité

BACCALAUREAT EPREUVES

Classe de terminale

Ecrit

Durée : 4 heures

Structure :- Exercice 1.a : synthèse en anglais (300 mots environ), guidée par une consigne, d'un dossier documentaire composé de trois ou quatre documents, dont au moins un article de presse et un document iconographique, adossés à une des thématiques au programme de l'enseignement de spécialité du cycle terminal.
- Exercice 1.b : compte rendu en français des idées principales d'un extrait ou de l'un des textes présents dans le dossier.
- Exercice 2 : écrit argumentatif en anglais, prenant appui sur le dossier, dans lequel le candidat est invité à exprimer son opinion.

Notation : l'épreuve est notée sur 20 points (exercice 1.a : 8 points ; exercice 1.b : 4 points ; Exercice 2 : 8 points). Niveau: C1

Oral

Durée : 20 minutes maximum

Structure : dossier personnel composé de quatre à cinq documents textuels et iconographiques comprenant au moins un article de presse, un texte d'une autre nature et un document iconographique.
Sans temps de préparation, le candidat présente son dossier en anglais pendant 10 minutes. Cet exposé est suivi d'un entretien avec l'examinateur d'une durée de 10 minutes au plus, également en anglais.

Notation: /20 points Niveau: C1