

## Sortie Amazonie 2019

Le vendredi 15 novembre, la classe de 2nde1 s'est rendue en train avec Mme Lemaitre et Mme Besnard-Javaudin au château des Ducs de Bretagne, à Nantes. Là-bas, ils ont pu découvrir une exposition sur l'Amazonie, intitulée « Le Chamane et la pensée de la forêt ».

Cette exposition a été scénographiée par les architectes Bernard Delacoste et Marcel Croubalian de Genève. Cette muséographie retranscrit les particularités de la forêt amazonienne. Par exemple, elle reprend les couleurs et la faible luminosité de celle-ci, ce qui est très atypique pour une exposition.

La diversité des objets présentés fait écho à la richesse biologique du milieu amazonien. En effet, elle rassemble tous les peuples d'Amazonie et leurs cultures, propre à chacun. Certains peuvent être nomades, d'autres sédentaires ou même semi-nomades. Cependant, ils ont tous un point commun leur croyance en l'animisme et le perspectivisme. L'animisme est un concept qui attribue à chaque être vivant une âme, tandis que le perspectivisme est un état d'esprit dans lequel on se met à la place de l'autre, particulièrement pendant la chasse. Dans chaque village, il y a un chamane, un homme qui soigne, préside les cérémonies religieuses et est en contact direct avec l'esprit de la nature. Pour soigner, ils utilisent des produits hallucinogènes, enfin d'accéder à la transe chamanique, un état physique et de conscience modifiée, qui permet de quitter son corps et d'avoir des visions.

Pour conclure, cette exposition nous a permis de découvrir une autre culture, très différente de la nôtre, à l'autre bout de la planète mais qui a pourtant un impact énorme. Elle a beaucoup plu aux élèves, qui vont faire des affiches, des articles, ainsi que des biographies.

Ghislaine, Gwenaëlle, Thibault, Maël